

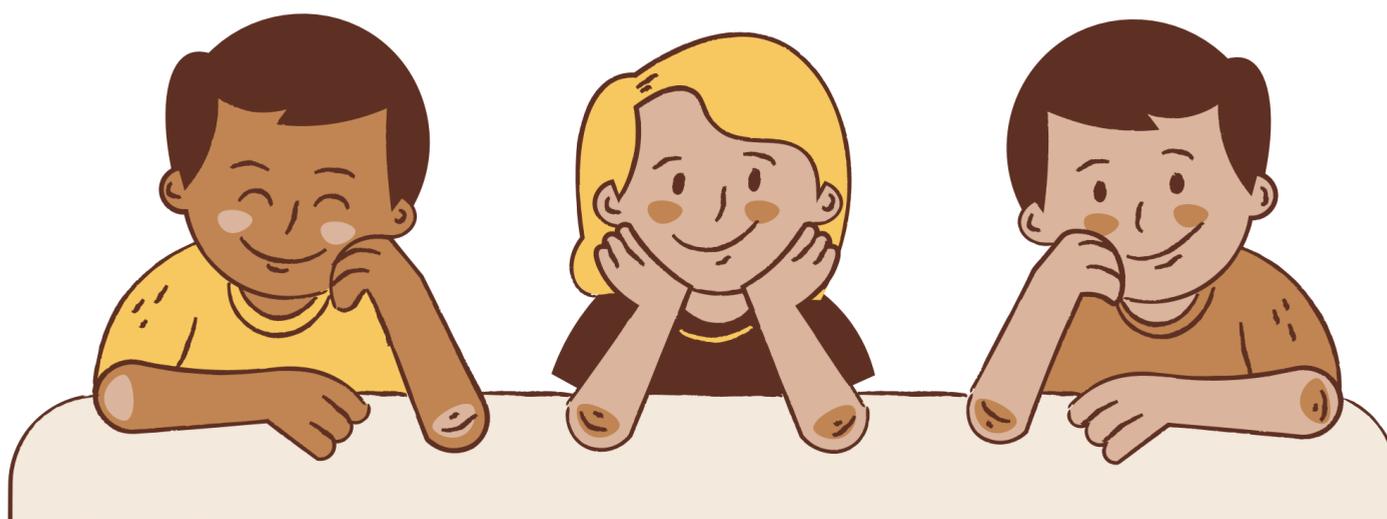


www.wearttour.com

PROPOSTE
DIDATTICHE

per scuole di ogni ordine e grado

visite guidate
visite guidate animate
laboratori didattici
progetti scolastici



www.wearttour.com

scuola dell'infanzia	pag. 3
scuola primaria	pag. 7
scuola secondaria di primo grado	pag. 15
scuola secondaria di secondo grado	pag. 21
percorsi speciali e gite fuori porta	pag. 27

legenda:



ingressi a pagamento



lingua inglese



laboratorio in loco



kit didattico



laboratorio a scuola



percorso con esperto

SCUOLA DELL'
INFANZIA

MILANO

MUSEO DEL 900

• IL FILO PARLANTE

tutte le opere del museo sono collegate tra loro da un filo immaginario. il compito dei piccoli alunni è quello di scoprire cosa le accomuna grazie all'aiuto della guida che stuzzicherà la loro curiosità.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: i bambini saranno chiamati a realizzare una cartolina che ricordi l'esperienza vissuta e creeranno in classe un'opera d'arte collettiva.

• PUNTO, LINEA E FORMA

quali sono le parole-chiave per leggere le opere d'arte? la guida consegnerà ai bambini gli strumenti necessari per districarsi nel grande labirinto dell'arte contemporanea, rendendo la visita un vero e proprio gioco dinamico ed educativo.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: riutilizzando le parole-chiave che i bimbi hanno conosciuto al museo, gli alunni saranno chiamati a realizzare un moodboard dedicato alle opere raccontate dalla guida.

• TATTO ARTISTICO

Non toccare! Questa è la frase che tutti i bambini si sono sentiti dire almeno una volta al museo. la visita interattiva al Museo del 900 permetterà loro di scoprire di cosa sono fatte le opere esposte grazie a particolari scatole tattili.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: creazione di un'opera d'arte tramite contrasti di sensazioni tattili.

PINACOTECA DI BRERA

• LA VALIGIA DI FERNANDA

la guida ha trovato in soffitta una grande valigia piena di cose. Apriamola insieme e cerchiamo nei quadri gli oggetti mostrati!

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: i bambini realizzeranno la propria valigia personalizzata, dove inseriranno le immagini dei quadri che hanno preferito.

• LA STORIA DEL PENNELLO

c'era una volta un pennello che non stava mai fermo, non gli bastava restare tranquillo sopra la tavolozza: voleva esplorare il museo più importante di Milano. Se aiuterete il pennello a trovare la via di casa, lui vi spiegherà come sono fatti i quadri e quali sono le storie che si nascondono dentro di essi.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: i bambini saranno chiamati a realizzare una cartolina che ricordi l'esperienza vissuta e creeranno poi in classe un'opera d'arte collettiva.

• BESTIARIO MUSEALE

prendi per mano il tuo compagno e vieni a scoprire tutti gli animali (alcuni a volte davvero strambi) che abitano i quadri della Pinacoteca di Brera!

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: i bambini realizzeranno il loro animale fantastico grazie ad uno speciale collage fotoillustrato.

DUOMO DI MILANO

- LA STORIA INFINITA   

Lo sapevi che il Duomo di Milano non è ancora finito? uno dei mastri scalpellini della Veneranda Fabbrica ti racconterà la sua storia fatta di Duchi, Cavalieri, Architetti tedeschi e Cardinali coraggiosi.

durata: 90 minuti (con area archeologica / sconsiglio le Terrazze)

laboratorio in classe: i bambini realizzeranno un'opera collettiva dedicata al pavimento del Duomo di Milano.

MILANO PORTA NUOVA

- GRATTANUVOLE  

I più importanti architetti della contemporaneità hanno contribuito a cambiare il volto di uno dei quartieri popolari più celebri di Milano. La guida ti racconterà i segreti dei grattacieli e sfrutteremo la superficie degli stessi per comporre un'opera d'arte contemporanea.

durata: 90 minuti

laboratorio in loco (meteo permettendo): i bambini realizzeranno il proprio grattanuvole grazie ad un collage su scatola trasparente

CASTELLO SFORZESCO

- C'ERA UNA VOLTA  

Leggendo un antico manoscritto trovato per caso nella torre più alta del Castello, i bambini potranno scoprire come vivevano i loro coetanei tanti secoli fa e conoscere gli animali fantastici che vivono qui!

durata: 90 minuti

laboratorio in loco (meteo permettendo): creazione di un animale immaginario utilizzando ritagli di giornale e materiali diversi.

MONZA E BRIANZA

REGGIA DI MONZA

- TUTTI A CORTE!   

un viaggio nel passato alla scoperta di un bene storico dal valore inestimabile. I piccoli esploratori conosceranno la storia di Umberto e Margherita che hanno lasciato alla guida una serie di indizi per trovare l'uscita da questa labirintica villa.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: i bambini saranno chiamati a realizzare una mappa di classe della Reggia di Monza

- LA CAPPELLA DORATA  

A pochi passi dalla Reggia di Monza si staglia un altissimo monumento dedicato a Re Umberto I. I bambini potranno visitarlo e conoscerne la storia, analizzando con la guida i simboli che sono disseminati tra sculture e mosaici.

durata: 60 minuti

laboratorio in loco: i bambini realizzeranno un mosaico dorato dedicato alla Cappella Espiatoria

MONZA CENTRO CITTA'

- **MONZA E LA LUNA**  

lo sapevi che il primo stemma di Monza è una luna rossa in campo bianco? Grazie alla lettura di una fiaba ambientata a Monza, i piccoli esploratori dovranno ripercorrere la storia della città conoscendo tutti i personaggi che vi hanno lasciato un segno.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: creazione dello stemma della città di Monza con un tecniche miste.

- **LA MIA AMICA TEODOLINDA**  

Teodolinda, regina dei Longobardi ha scelto Monza come sede della sua corte. Grazie alla visita guidata del Museo del Tesoro del Duomo e della Cappella, scopriremo la sua storia avventurosa.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: creazione di un ritratto personalizzato di Teodolinda o Agilulfo.

ROSSINI ART SITE

- **LA STORIA FANTASTICA**   

Immaginiamo che le sculture del Parco prendano vita e si trasformino nei personaggi di una storia ricca di avventure e colpi di scena. I bambini avranno la possibilità di avvicinarsi all'arte contemporanea usando la loro fantasia.

durata: 90 minuti

laboratorio in loco (meteo permettendo): grazie alla tecnica dell'assemblaggio, i piccoli esploratori realizzeranno il proprio mobile, dopo aver conosciuto la storia di Calder.

PALAZZO ARESE BORRAMEO

- **ATTENTI ALLA SCIMMIA!**   

grazie ad una mappa e a dei facili indovinelli, i bambini dovranno trovare le scene affrescate più importanti del Palazzo, facendo molta attenzione a ricordare gli animali che hanno incontrato nel percorso.

durata: 60 minuti

laboratorio in loco: gli alunni realizzeranno un vero e proprio zoo personale creando un animale fantastico.

PERCORSO SEGANTINI CAGLIO

- **LA MUCCA DI GIOVANNI**  

Giovanni è un bambino che nasce in montagna e quando si trasferisce a Milano si sente triste; allora trova il modo di cercare la luce e l'acqua che tanto gli mancano intrappolandole per sempre nelle sue tele.

durata: 60 minuti

laboratorio in classe: riproduzione di un'opera di Segantini usando materiali di riciclo e naturali.

SCUOLA

PRIMARIA

MUSEO DEL 900

• LUCIO E GLI ALTRI

Lucio, Fausto, Piero, Umberto, sono i nomi degli artisti che ci hanno lasciato le loro lettere per permetterci di avvicinarci all'arte dello scorso secolo. Grazie alle loro parole potremo conoscere nuove tecniche artistiche.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: i bambini creeranno un'opera d'arte futurista.

• INDOVINA CHI

Una zebra sulla parete? uno specchio che fa da porta? un mare di linee a penna? L'arte contemporanea non è mai stata così divertente! Partendo da parole-chiave gli alunni saranno invitati a guardare l'opera da un altro punto di vista, ovvero quello delle parole di un compagno che deve inventare una storia attorno all'opera

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: i bambini creeranno un'opera d'arte futurista

• QUESTO (NON) SI TOCCA

Chi l'ha detto che al museo non si può toccare? Grazie a delle scatoline magiche gli alunni potranno ragionare insieme al materiale scelto dall'artista e arricchire il proprio lessico.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: creazione del manifesto del Museo del 900 tramite contrasti di sensazioni tattili.

PINACOTECA DI BRERA

• DI PETALI E PENNELLI

Alla ricerca dei fiori e delle piante nascoste tra i dipinti della Pinacoteca. Grazie agli strumenti didattici in dotazione della guida gli alunni conosceranno proprietà nutritive e significati simbolici degli elementi vegetali scelti dai pittori.

Possibilità di aggiungere una "caccia alla pianta" all'Orto Botanico di Brera

durata: 90 minuti / 120 minuti con Orto Botanico

laboratorio in loco: pittura en-plein air all'Orto Botanico.

laboratorio in classe: i bambini saranno chiamati a ricreare una delle specie vegetali viste in museo, osservando tavole botaniche.

• DI CHE COLORE SEI?

Come si producevano i colori nel Medioevo? Come lavorava Raffaello? E Mantegna? Che significato si cela dietro la scelta di un determinato colore per rappresentare al meglio un soggetto? La visita ruoterà attorno alla storia del colore, grazie ad un percorso a tappe con approfondimenti storici, culturali e sociali.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: sperimentazione della tecnica della pittura all'uovo.

• COME E' FATTO UN QUADRO?

Ti sei mai chiesto come venivano realizzati i quadri o gli affreschi? Quanti strati di colore ci vogliono per creare il vestito della Vergine nell'opera di Raffaello? Come si fa a strappare un affresco? Come funziona la tecnica divisionista? La guida racconterà la storia delle tecniche artistiche grazie a supporti didattici che i bambini potranno toccare.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: sperimentazione di varie tecniche artistiche rivisitando lo stesso soggetto.

- **PUNTI DI (S)VISTA** 🏛️ 🇬🇧

Visita guidata dedicata alla prospettiva. Gli alunni grazie ad uno speciale mirino dovranno riconoscere gli elementi dello spazio e riflettere sulla costruzione dello stesso.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: i bambini ricreeranno la propria aula scolastica.

DUOMO DI MILANO

- **LEGGENDE ALL'OMBRA DEL DUOMO** 🏛️ 🇬🇧

Visita guidata al complesso monumentale del Duomo di Milano. La storia si intreccia alla leggenda e , seguendo la mappa e gli indizi, i bambini scopriranno le storie degli uomini (e delle donne) che hanno permesso la realizzazione della terza chiesa più grande del Mondo.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: i bambini creeranno una vetrata gotica che racconti la storia della Fabbrica del Duomo.

- **SCULTURE PARLANTI** 🇬🇧 🎨

Visita guidata interamente dedicata alle sculture presenti nel Duomo (sia dentro che fuori!) Gli alunni creeranno un piccolo opuscolo dedicato ai personaggi che abitano la cattedrale.

Questo percorso si può svolgere anche sulle Terrazze.

durata: 90 minuti / 120 minuti se Duomo interno + Terrazze

MILANO PORTA NUOVA

- **UN'ISOLA DI VETRO** 📍 🇬🇧

Gli alunni si approcceranno per la prima volta all'architettura contemporanea, riflettendo e confrontandosi su quali siano gli elementi architettonici che rendono un edificio il più ecosostenibile possibile.

durata: 90 minuti

laboratorio in loco (meteo permettendo): partendo dalla parola RIFLETTERE, i bambini realizzeranno il loro grattacielo personalizzato con carta, tempere e pennelli.

GALLERIA D'ARTE MODERNA

- **INDOVINA CHI** 🏛️ 🇬🇧

Grazie a delle speciali carte didattiche, gli alunni scopriranno la storia dei personaggi effigiati nei quadri (e negli affreschi) della Villa Reale di Milano. Un viaggio nella pittura e nella scultura dell'Ottocento con lo scopo di stimolare l'osservazione dei bambini

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: realizzazione di un tableau vivant ispirato alle opere viste in museo.

CIMITERO MONUMENTALE

- **TOMB RAIDERS** 🇬🇧 🎮

Caccia al dettaglio tra i viali del Cimitero. Gli alunni scopriranno la storia dei personaggi più importanti di Milano sepolti nel cimitero monumentale grazie ad un gioco stimolante da svolgere a gruppi.

durata: 90 minuti

CASTELLO SFORZESCO

- **6 TORRI PER UN CASTELLO** 📍 🇬🇧

visita guidata al Castello Sforzesco in esterna, con lo scopo di esplorare la storia di uno degli edifici più antichi di Milano lasciando parlare le pietre che lo costituiscono.

durata: 90 minuti

laboratorio in loco (meteo permettendo): gli alunni saranno chiamati ad analizzare gli elementi costitutivi del castello grazie ad un libretto che li accompagnerà durante il tour

- **RINASCIMENTO VIVO** 📍 🇬🇧

Come si viveva nel Rinascimento? Cosa mangiavano Ludovico e Beatrice? Come si vestivano? la visita guidata al Castello e al Museo di Arte Antica (analizzandone gli affreschi e le stanze) permetterà agli alunni di tuffarsi nel Medioevo e vivere da duchi e duchesse per un giorno!

durata: 90 minuti

laboratorio in loco (meteo permettendo): creazione di un proprio stemma personalizzato

- **PAROLA ALLE OPERE!** 📍 🇬🇧

Visita guidata al Museo di Arte Antica, alla Sala della Balla e alla Pinacoteca del Castello Sforzesco per scoprire la storia medievale e rinascimentale della città di Milano grazie alle testimonianze di artisti e opere d'arte che hanno vissuto qui da sempre.

durata: 90 minuti

laboratorio in loco (meteo permettendo): partendo dagli Arazzi dei Mesi, gli alunni dovranno realizzare il manifesto del loro mese di nascita

- **IL PARCO VIVENTE** 📍 🇬🇧 🎮

Quali sono le sculture che animano il Parco Sempione? Grazie ad una dinamica caccia al tesoro i bambini scopriranno la storia del Parco e i monumenti che lo abitano.

durata: 90 minuti

laboratorio in loco (meteo permettendo): mappa in una mano e matita nell'altra, gli alunni divisi in squadre dovranno rispondere ad enigmi e risolvere indovinelli per raggiungere tutte le tappe del percorso.

PINACOTECA AMBROSIANA

- **IL SOGNO DI FEDERICO** 🏛️ 🇬🇧

Federico Borromeo è il papà del primo museo di Milano, nato con lo scopo di educare gli studenti dell'Accademia attraverso le opere dei più grandi artisti del Rinascimento Italiano e non solo. La visita al museo permetterà agli alunni di conoscere i grandi nomi della storia dell'arte italiana scoprendo come cambia nel tempo il concetto di bellezza, ritratto, paesaggio.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: creazione del manifesto pubblicitario del proprio museo personale.

PERCORSI TEMATICI E WALKING TOURS

• MILANO ROMANA

La guida racconterà la storia di Mediolanum attraverso i resti archeologici ancora visibili in città e alle opere custodite al Civico Museo Archeologico.

Possibilità di progettare il percorso selezionando alcuni o tutti i seguenti siti: Civico Museo Archeologico, Teatro Romano, San Lorenzo.

durata: 90/120 minuti

laboratorio in loco: kit didattico consegnato a ciascun bambino per segnare appunti e annotazioni importanti per ricreare la mappa della Milano Romana

laboratorio in classe: realizzazione della mappa di Mediolanum in 3D.

• MILANO MEDIEVALE

Cosa resta della Milano più operosa e ricca? Quella città fatta di torri, un castello dalle torri rotonde e alte mura difensive? Lo scopriremo visitando ciò che resta della Milano che fu città e Comune, pronta a combattere contro il nemico venuto da Nord.

La visita prevede l'ingresso alla Basilica di Sant'Ambrogio e la visita dei cortili esterni del Castello Sforzesco, oltre ad un walking tour nel centro città.

durata: 90/120 minuti (possibilità di eliminare una tappa)

laboratorio in loco: kit didattico consegnato a ciascun bambino per segnare appunti e annotazioni.

laboratorio in classe: realizzazione di una lastra decorativa in stile romanico (con DAS).

• MILANO RINASCIMENTALE

La guida racconterà la nascita dell'architettura rinascimentale a Milano, grazie all'operato di grandi architetti, scultori e pittori locali e non solo.

Possibilità di progettare il percorso selezionando alcuni o tutti i seguenti siti: San Maurizio al Monastero Maggiore, Santa Maria delle Grazie, Santa Maria presso San Satiro, Sant'Eustorgio.

durata: 90/120 minuti

laboratorio in loco: disegno en plein-air della tribuna di Santa Maria delle Grazie.

• LEONARDO A MILANO

Leonardo è un milanese d'adozione. Ha passato vent'anni in città e ha lasciato opere importantissime ospitate nei più celebri musei meneghini; ma non solo: ha lasciato un'eredità tecnica e artistica fondamentale per chi è venuto dopo di lui. L'obiettivo del tour è quello di scoprire quanto di "leonardesco" c'è ancora in città.

Possibilità di progettare il percorso selezionando alcuni o tutti i seguenti siti: Cenacolo Vinciano, walking tour del centro città con Duomo, San Gottardo e Piazza Scala, Gallerie di Leonardo al Museo della Scienza, Leonardo3, conca dei navigli.

durata: 90/120 minuti

laboratorio a scuola: creazione di una macchina di Leonardo.

• DI CASA IN CASA

E se la tua casa diventasse un museo?

Entra nelle dimore dei più importanti uomini milanesi e scopri come vivevano, quali libri leggevano e quali oggetti hanno scelto per decorarle!

Il percorso completo prevede la visita guidata delle seguenti Case Museo: Poldi Pezzoli, Bagatti Valsecchi, Villa Necchi Campiglio, Casa Museo Boschi di Stefano.

Possibilità di selezionarne una o alcune (tour che può essere spalmato su più giorni)

durata: 60 minuti / ogni casa

laboratorio a scuola: progetta la tua casa museo pop-up!

MONZA E BRIANZA

REGGIA DI MONZA

- A CASA DI UMBERTO E MARGHERITA  

Visita guidata animata tra le stanze della Reggia di Monza alla scoperta di dettagli unici e regali. I bambini scopriranno quale era la routine dei Savoia durante le loro lunghe giornate in Brianza.

Durata: 90 minuti/ 120 min con laboratorio

laboratorio in loco: crea la tua stanza da re!

- IL PARCO IN MOVIMENTO!  

visitata guidata del Parco di Monza a bordo del trenino, Un'occasione unica per apprezzare gli edifici che abitano il parco di un punto di vista diverso.

Durata: 90 minuti

laboratorio in classe: mappa in movimento del Parco di Monza.

- TRA REGGIA E GIARDINI  

Visita guidata combinata tra Reggia di Monza e Giardini Reali per approfondire il progetto di Giuseppe Piermarini e confrontarlo con ciò che resta oggi della Villa Reale.

Grazie ad uno speciale kit didattico gli alunni, divisi in squadre riusciranno a ricostruire la breve ma complessa storia della Reggia.

Durata: 120 minuti

- TRA ORO E ARGENTO   

Visita guidata alla Cappella Espiatoria di Monza con breve focus sulla storia della Reggia di Monza (in esterna). Visiteremo il luogo che indica il punto in cui Re Umberto I fu ucciso e ci soffermeremo sui dettagli decorativi che lo caratterizzano.

durata 90 minuti

laboratorio in classe/in loco: creazione di un mosaico personalizzato.

MONZA CENTRO CITTÀ'

- TRE PIAZZE PER UNA CITTÀ'  

Visita guidata in esterna per la città. Ricostruiremo la storia di Monza attraverso tre tappe temporali, esemplificate dalle tre piazze più importanti (Piazza del Duomo, Trento e Trieste e Piazza San Paolo) e dagli edifici che possiamo trovarvi

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: creazione di una mappa turistica della città.

- I CAVALIERI DELLA REGINA  

Grazie alla visita guidata del Duomo di Monza, della Cappella di Teodolinda e del Museo del Duomo, i giovani esploratori potranno conoscere la storia dei Longobardi, gli uomini dalle lunghe barbe, che hanno scelto la città come sede del loro governo.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: creazione di un fumetto che racconta la storia di Teodolinda.

- TREASURE HUNT 🇬🇧 🗺️

Pronti a scoprire la città di Monza grazie ad una speciale caccia al tesoro? Segui gli indizi, risolvi gli enigmi, cerca di dettagli. Il tour è in esterna (prevede l'ingresso in Duomo e alla Chiesa del Carrobiolo) e c'è la possibilità di svolgerlo totalmente o parzialmente in inglese

durata: 90 minuti

- STORIE MONZESI 🇬🇧

Analizzando i quadri esposti nei Musei Civici di Monza, gli alunni conosceranno la storia di alcuni dei personaggi più importanti della città ritratti nelle opere.

Il tour terminerà in esterna confrontando ciò che resta oggi di quello che abbiamo raccontato in Museo

durata: 90 minuti

PALAZZO ARESE BORROMEO

- IL LABIRINTO DI BARTOLOMEO 📍 🇬🇧

grazie ad una mappa e ad alcuni indovinelli, i bambini dovranno trovare le scene affrescate più importanti del Palazzo, scoprendo insieme alla guida i significati nascosti dietro alle immagini scelte dal proprietario di casa.

Possibilità di visitare anche il Giardino del Palazzo

durata: 60/90 minuti

laboratorio in loco: gli alunni realizzeranno un ritratto celebrativo seicentesco

ROSSINI ART SITE

- POTEVO FARLO ANCHE IO! 📍 🇬🇧

Visita guidata animata tra le sculture del Parco; grazie a delle scatole magiche scopriremo i materiali usati dagli artisti e ci inventeremo nuovi utilizzi degli stessi.

durata: 90 minuti

laboratorio in loco (meteo permettendo): grazie alla tecnica dell'assemblaggio, i piccoli esploratori realizzeranno il proprio mobile, dopo aver conosciuto la storia di Fausto Melotti.

MAC LISSONE

- ARS IN FABULA 📍 🇬🇧

Partendo dall'analisi delle opere presenti nella collezione del museo, gli alunni saranno chiamati a ritrovare nelle stesse gli elementi fondamentali dello schema di Propp.

durata: 90 minuti

laboratorio in loco: creazione di una fiaba utilizzando riproduzioni delle opere.

BRIANZA ROMANA

- COME GLI ANTICHI ROMANI 🏛️ 🇬🇧

Visita guidata su più sedi che permetterà agli alunni di scoprire l'antica storia del territorio brianzolo.

Il tour prevede l'ingresso al Museo Verri di Biassono e all'area archeologica di Cassago Brianza; inoltre vi è la possibilità di aggiungere la visita guidata alla Basilica di Agliate.

durata: 60 minuti per sito. (possibilità di svolgere la visita su più giorni o selezionare i luoghi da visitare).

laboratorio in classe: creazione di un corredo funebre romano.

LE TERRE DEL ROMANICO

- **TRA SASSI E AFFRESCHI**  

Visita guidata su più sedi che permetterà agli alunni di scoprire il Romanico sul territorio Brianzolo e non solo

Il tour prevede a visita guidata alla Basilica di Agliate, San Vincenzo in Galliano a Cantù e le chiese di San Giorgio e San Tomè ad Almenno.

durata: 60 minuti per sito. (possibilità di svolgere la visita su più giorni o selezionare i luoghi da visitare).

laboratorio in classe: approfondimento della tecnica dell'affresco.

ALTRE PROVINCE

- **LAGO DI PUSIANO E ISOLA DEI CIPRESSI**  

Come dei veri esploratori gli alunni salperanno a bordo del battello elettrico Vago Eupili alla scoperta di flora e fauna autoctona e alloctona quali cicogne, gru coronate, pavoni.

durata: 120 minuti

laboratorio in loco: creazione della mappa personalizzata del Lago di Pusiano

- **COMO: UNA STORIA LUNGA DUEMILA ANNI.** 

Visita guidata del centro città con ingresso in Duomo. Grazie ad uno speciale supporto didattico, gli alunni scopriranno la complessa storia di Como osservando gli edifici del centro città.

durata: 90 minuti

possibilità di concludere il tour con l'ingresso al Museo Archeologico di Como (ora chiuso per manutenzione).

- **PERCORSO SEGANTINI - CAGLIO**  

Visita guidata del del borgo di Caglio che ospita le riproduzioni delle opere di Giovanni Segantini

durata: 60 minuti

laboratorio in classe: rielaborazione di un'opera divisionista con focus sulla tecnica.

- **SU E GIU' PER CITTA' ALTA**  

Visita guidata a Città Alta grazie ad uno speciale kit didattico che permetterà agli alunni di scoprire la storia degli edifici più importanti di Bergamo. Il tour prevede l'ingresso alla Basilica di Santa Maria Maggiore e Cappella Colleoni (con possibilità di salire sul Campanone).

durata: 120 minuti

- **CASTELSEPRIO E TORBA**  

Visita guidata all'area archeologica di Castelseprio con la Chiesa di Santa Maria Foris Portas e al complesso del Monastero di Torba. Gli alunni analizzeranno i resti archeologici presenti e osserveranno nel dettaglio affreschi importantissimi, presenti in uno dei siti Unesco della Lombardia.

durata: 120 minuti + spostamenti.

SCUOLA

**SECONDARIA
DI PRIMO GRADO**

MUSEI E GALLERIE

Visite guidate nei principali musei di Milano, seguendo un taglio adeguato alle classi di appartenenza, con possibilità di modulare la visita inserendo collegamenti con letteratura e storia.

durata: indicativamente 90 minuti

TUTTI I PERCORSI POSSONO ESSERE AFFRONTATI ANCHE IN LINGUA INGLESE

possibilità di applicare ad ogni museo i seguenti percorsi:

- **CAN YOU TELL ME PLEASE? PROGETTO CLIL** 🇬🇧

Visita guidata interattiva in inglese. Grazie a parole-chiave, gli alunni dovranno sfidarsi in un percorso dinamico a squadre. Si divideranno tra guide turistiche e turisti, progettando una visita guidata specifica del luogo scelto.

- **TRA PAROLE E PENNELI** 🇬🇧 🎨

Visita guidata con supporto didattico per mettere in relazione le opere d'arte viste in museo a testi letterari (lettere, poesie, stralci di romanzi, manifesti letterari) fondamentali per una lettura più completa del contesto storico-artistico nel quale sono state realizzate.

MUSEI E GALLERIE:

- Pinacoteca di Brera + Orto Botanico
- Museo del 900
- Gallerie d'Italia
- GAM
- Musei del Castello Sforzesco
- Palazzo Morando
- Cimitero Monumentale
- Pinacoteca Ambrosiana
- Museo Poldi Pezzoli
- Casa Museo Boschi di Stefano
- Villa Necchi Campiglio
- Museo Bagatti Valsecchi
- La Vigna di Leonardo

CHIESE:

- Duomo di Milano (terrazze e museo)
- Sant'Eustorgio con Cappella Portinari
- San Lorenzo
- Sant'Ambrogio
- Cenacolo + Santa Maria delle Grazie
- San Maurizio al Monastero Maggiore

PERCORSI TEMATICI E WALKING TOURS

• MILANO ROMANA 🇬🇧

La guida racconterà la storia di Mediolanum attraverso i resti archeologici ancora visibili in città e alle opere custodite al Civico Museo Archeologico.

Possibilità di progettare il percorso selezionando alcuni o tutti i seguenti siti: Civico Museo Archeologico, Teatro Romano, San Lorenzo.

durata: half day/ full day

• MILANO MEDIEVALE 🇬🇧

Cosa resta della Milano più operosa e ricca? Quella città fatta di torri, un castello dalle torri rotonde e alte mura difensive? Lo scopriremo visitando ciò che resta della Milano che fu città e Comune, pronta a combattere contro il nemico venuto da Nord.

La visita prevede l'ingresso alla Basilica di Sant'Ambrogio e la visita dei cortili esterni del Castello Sforzesco, oltre ad un walking tour nel centro città.

durata: half day/ full day

• MILANO RINASCIMENTALE 🇬🇧

La guida racconterà la nascita dell'architettura rinascimentale a Milano, grazie all'operato di grandi architetti, scultori e pittori locali e non solo.

Possibilità di progettare il percorso selezionando alcuni o tutti i seguenti siti: San Maurizio al Monastero Maggiore, Santa Maria delle Grazie, Santa Maria presso San Satiro, Sant'Eustorgio (cappella Portinari).

durata: half day/ full day

• LEONARDO A MILANO 🇬🇧

Leonardo è un milanese d'adozione. Ha passato vent'anni in città e ha lasciato opere importantissime ospitate nei più celebri musei meneghini, ma non solo: ha lasciato un'eredità tecnica e artistica fondamentale per chi è venuto dopo di lui. L'obiettivo del tour è quello di scoprire quanto di "leonardesco" c'è ancora in città.

Possibilità di progettare il percorso selezionando alcuni o tutti i seguenti siti: Cenacolo Vinciano, walking tour del centro città con Duomo, San Gottardo e Piazza Scala, Gallerie di Leonardo al Museo della Scienza, Leonardo3, conca dei navigli.

durata: half day/ full day

• MILANO E LA SECONDA GUERRA MONDIALE / RESISTENZA / PIETRE D'INCIAMPO 🇬🇧

Un percorso nato con l'obiettivo di ricordare la Rinascita di Milano dopo i terribili bombardamenti del 1943. La guida, grazie a supporti didattici illustrativi, aiuterà i ragazzi nell'arduo compito di ricostruire le vicende della Seconda Guerra Mondiale e quali effetti devastanti abbiano avuto sulla città e sui Milanesi, rivivendo anche le gesta dei Partigiani aiutati dalle più importanti famiglie ed imprese locali. Possibilità di aggiungere anche il percorso dedicato alle Pietre d'Inciampo.

durata: 2 ore circa / 3 ore con possibilità di visitare il Memoriale della Shoah

• DI CASA IN CASA 🇬🇧

Entra nelle dimore dei più importanti uomini milanesi e scopri come vivevano, quali libri leggevano e quali sono state le idee dei grandi architetti che le hanno progettate!

Il percorso completo prevede la visita guidata delle seguenti Case Museo: Poldi Pezzoli, Bagatti Valsecchi, Villa Necchi Campiglio, Casa Museo Boschi di Stefano.

Possibilità di selezionarne una o alcune (tour che può essere spalmato su più giorni)

durata: 60 minuti / ogni casa

• I MURALES DELL'ORTICA 🇬🇧

Tour guidato del Quartiere Ortica, che ospita oltre venti opere murali che raccontano la storia del Secolo Breve. Dalla lotta per l'emancipazione femminile ai Partigiani, dalla storia del Quartiere all'omaggio agli Alpini, dai simboli di Milano al grande murale dedicato ai migranti.

durata: 90 minuti

• MILANO PORTA NUOVA 🇬🇧

visitata guidata dedicata ai grattacieli di Milano, nello specifico di quelli sorti attorno a Piazza Gae Aulenti, a pochi passi dalla Stazione di Milano Porta Garibaldi. Esploreremo insieme come si è sviluppata la città dagli anni '60 in poi, come è nato il Quartiere Isola, come si evolverà nuovamente questa parte di Milano, dove le due parole-chiave sono; tecnologia ed ecosostenibilità.

Termineremo il tour passeggiando insieme attraverso BAM, la Biblioteca degli Alberi.

durata: 90 minuti

• MILANO MANZONIANA

visitata guidata dedicata ad Alessandro Manzoni. Leggendo i brani tratti dai Promessi Sposi, ci sposteremo per Milano sui passi di Renzo, Lucia e dello stesso scrittore, che ha abitato in città per quasi tutta la sua vita.

Partendo da Porta Venezia, percorreremo Milano passando da San Babila, Largo Corsia dei Servi, osserveremo "quella gran macchina del Duomo di Milano" e termineremo il nostro tour in Piazza Mercanti oppure al Castello Sforzesco dove potremo osservare la lastra che indicava il luogo della Colonna Infame

Possibilità di aggiungere l'ingresso alla Casa Museo Manzoni.

durata: 90 /120 minuti

MONZA E BRIANZA

Visite guidate nei principali musei di Monza e Provincia, con possibilità di modulare la visita inserendo collegamenti con letteratura e storia.

durata: indicativamente 90 minuti

MUSEI E GALLERIE:

- Museo del Tesoro del Duomo + Cappella di Teodolinda
- Musei Civici
- Villa Reale di Monza + Giardini
- Rossini Art Site
- Palazzo Arese Borromeo
- MAC Lissone

CHIESE:

- Duomo di Monza
- Santa Maria del Carrobiolo Monza
- Basilica dei SS Pietro e Paolo Agliate

PERCORSI TEMATICI E WALKING TOURS

• MONZA LONGOBARDA

Visita guidata al Duomo di Monza con la Cappella Espiatoria e al Museo del Tesoro del Duomo. Il tour sarà dedicato principalmente alla storia più antica di Monza, raccontandone la fondazione mitica avvenuta grazie alla Regina Teodolinda. il Tour prevede una passeggiata per le strade della città per raccontare gli edifici più importanti del centro.

durata 120 minuti

• MONZA SABAUDA

Visita guidata dedicata al periodo storico in cui la famiglia Savoia abitò la Reggia di Monza.

Il tour include la visita guidata alla Villa Reale, i Giardini Reali e la Cappella Espiatoria.

Durata: 160 minuti circa

• SEGUENDO LA MONACA

Tour guidato tra le strade della città di Monza per ricordare la figura storica di Marianna de Leyva, protagonista indiscussa dei Promessi Sposi.

Il tour prevede l'ingresso ai Musei Civici di Monza e una visita guidata in centro, fino al convento dei SS Maurizio e Margherita.

Durata: 90 minuti.

• ROMANICANDO

Visita guidata su più sedi che permetterà agli alunni di scoprire il Romanico sul territorio brianzolo e non solo

Il tour prevede a visita guidata alla Basilica di Agliate, San Vincenzo in Galliano a Cantù e le chiese di San Giorgio e San Tomè ad Almenno.

durata: 60 minuti per sito. (possibilità di svolgere la visita su più giorni o selezionare i luoghi da visitare)

ALTRE PROVINCE

• LAGO DI PUSIANO E ISOLA DEI CIPRESSI

Come dei veri esploratori gli alunni salperanno a bordo del battello elettrico Vago Eupili alla scoperta di flora e fauna autoctona e alloctona quali cicogne, gru coronate, pavoni.

durata: 120 minuti

• COMO: UNA STORIA LUNGA DUEMILA ANNI.

Visita guidata del centro città con ingresso in Duomo. Grazie ad uno speciale supporto didattico, gli alunni scopriranno la complessa storia di Como osservando gli edifici del centro città.

durata: 90 minuti

possibilità di concludere il tour con l'ingresso al Museo Archeologico di Como (ora chiuso per manutenzione).

• PERCORSO SEGANTINI - CAGLIO

Visita guidata del del borgo di Caglio che ospita le riproduzioni delle opere di Giovanni Segantini

durata: 60 minuti

- **LECCO MANZONIANA**

Percorso tra storia, letteratura e arte, per scoprire i luoghi cari al Manzoni, che hanno ospitato la storia iniziale dei personaggi dei Promessi Sposi.

Il tour prevede l'ingresso a Villa Manzoni, uno spostamento a Pescarenico e la visita alla Rocca dell'Innominato.

durata: 120 minuti / full day con Rocca dell'Innominato

- **SU E GIU' PER CITTA' ALTA** 

Visita guidata a Città Alta con ricostruzioni fotografiche che permetterà agli alunni di scoprire la storia degli edifici più importanti di Bergamo. Il tour prevede l'ingresso nella Basilica di Santa Maria Maggiore e Cappella Colleoni (con possibilità di salire sul Campanone).

durata: 120 minuti

- **CASTELSEPRIO E TORBA**

Visita guidata all'area archeologica di Castelseprio con la Chiesa di Santa Maria Foris Portas e al complesso del Monastero di Torba. Gli alunni analizzeranno i resti archeologici presenti e osserveranno nel dettaglio affreschi importantissimi, presenti in uno dei siti Unesco della Lombardia.

durata: 120 minuti + spostamenti.

- **LE VILLE E IL LAGO** 

un particolare tour dedicato alle ville sul Lago di Como. Nello specifico visiteremo Villa Carlotta e Villa Monastero, raggiungibili grazie ai traghetti che salpano sul Lario. Due edifici dalla storia molto diversa ma entrambi dei veri musei. Villa Carlotta ospita opere di Canova, Thorvaldsen, Hayez e tanti altri maestri dell'Ottocento, mentre Villa Monastero conserva uno dei giardini botanici più importanti d'Europa.

durata: full day.

- **IL ROMANICO DEL LAGO DI COMO**

Visita guidata ai principali edifici di origine romanica sul ramo lecchese del Lago di Como: Abbazia di San Nicolò a Piona, il borgo di Corenno Plinio con la chiesa dedicata a Tommaso Becket, per terminare con Santa Maria del Tiglio a Gravedona.

durata: full day.

SCUOLA

**SECONDARIA DI
SECONDO GRADO**

MUSEI E GALLERIE

Visite guidate nei principali musei di Milano, seguendo un taglio adeguato all'indirizzo dell'istituto superiore frequentato dagli alunni con possibilità di modulare la visita inserendo collegamenti con letteratura e storia.

durata: indicativamente 90 minuti

TUTTI I PERCORSI POSSONO ESSERE AFFRONTATI ANCHE IN LINGUA INGLESE

possibilità di applicare ad ogni museo i seguenti percorsi:

- **#ARTINFLUENCER**  

Dopo una visita guidata al museo scelto, gli alunni dovranno realizzare un loro prodotto social usando come canali TikTok o Instagram, con l'obiettivo di divulgare grazie a nuovi modi di comunicazione una corrente/movimento artistico, un artista, un'opera d'arte scelta tra quelle analizzate durante il tour.

- **TRA PAROLE E PENNELI**  

Visita guidata con supporto didattico per mettere in relazione le opere d'arte viste in museo a testi letterari (lettere, poesie, stralci di romanzi, manifesti letterari) fondamentali per una lettura più completa del contesto storico-artistico nel quale sono state realizzate.

- **LA MACCHINA MUSEALE**  

visita guidata dedicata alla scoperta di cosa si cela dietro le pareti di un museo. Chi sceglie le opere? come vengono classificate e preservate? Quali sono i compiti di un direttore?

Al termine del percorso, gli alunni saranno tenuti a realizzare la bozza di una brochure illustrativa del museo scelto.

MUSEI E GALLERIE:

- Pinacoteca di Brera + Orto Botanico
- Museo del 900
- Gallerie d'Italia
- GAM
- Musei del Castello Sforzesco
- Palazzo Morando
- Cimitero Monumentale
- Pinacoteca Ambrosiana
- Museo Poldi Pezzoli
- Casa Museo Boschi di Stefano
- Villa Necchi Campiglio
- Museo Bagatti Valsecchi
- La Vigna di Leonardo

CHIESE:

- Duomo di Milano (terrazze e museo)
- Sant'Eustorgio con Cappella Portinari
- San Lorenzo
- Sant'Ambrogio
- Cenacolo + Santa Maria delle Grazie
- San Maurizio al Monastero Maggiore

PERCORSI TEMATICI E WALKING TOURS

• MILANO ROMANA

La guida racconterà la storia di Mediolanum attraverso i resti archeologici ancora visibili in città e alle opere custodite al Civico Museo Archeologico.

Possibilità di progettare il percorso selezionando alcuni o tutti i seguenti siti: Civico Museo Archeologico, Teatro Romano, San Lorenzo.

durata: half day/ full day

• MILANO MEDIEVALE

Cosa resta della Milano più operosa e ricca? Quella città fatta di torri, un castello dalle torri rotonde e alte mura difensive? Lo scopriremo visitando ciò che resta della Milano che fu città e Comune, pronta a combattere contro il nemico venuto da Nord.

La visita prevede l'ingresso alla Basilica di Sant'Ambrogio e la visita dei cortili esterni del Castello Sforzesco, oltre ad un walking tour nel centro città.

durata: half day/ full day

• MILANO RINASCIMENTALE

La guida racconterà la nascita dell'architettura rinascimentale a Milano, grazie all'operato di grandi architetti, scultori e pittori locali e non solo.

Possibilità di progettare il percorso selezionando alcuni o tutti i seguenti siti: San Maurizio al Monastero Maggiore, Santa Maria delle Grazie, Santa Maria presso San Satiro, Sant'Eustorgio (cappella Portinari).

durata: half day/ full day

• LEONARDO A MILANO

Leonardo è un milanese d'adozione. Ha passato vent'anni in città e ha lasciato opere importantissime ospitate nei più celebri musei meneghini, ma non solo: ha lasciato un'eredità tecnica e artistica fondamentale per chi è venuto dopo di lui. L'obiettivo del tour è quello di scoprire quanto di "leonardesco" c'è ancora in città.

Possibilità di progettare il percorso selezionando alcuni o tutti i seguenti siti: Cenacolo Vinciano, walking tour del centro città con Duomo, San Gottardo e Piazza Scala, Gallerie di Leonardo al Museo della Scienza, Leonardo3, conca dei navigli.

durata: half day/ full day

• MILANO E LA SECONDA GUERRA MONDIALE / RESISTENZA / PIETRE D'INCIAMPO

Un percorso nato con l'obiettivo di ricordare la Rinascita di Milano dopo i terribili bombardamenti del 1943. La guida, grazie a supporti didattici illustrativi, aiuterà i ragazzi nell'arduo compito di ricostruire le vicende della Seconda Guerra Mondiale e quali effetti devastanti abbiano avuto sulla città e sui Milanesi, rivivendo anche le gesta dei Partigiani aiutati dalle più importanti famiglie ed imprese locali. Possibilità di aggiungere anche il percorso dedicato alle Pietre d'Inciampo.

durata: 2 ore circa / 3 ore con possibilità di visitare il Memoriale della Shoah

• DI CASA IN CASA

Entra nelle dimore dei più importanti uomini milanesi e scopri come vivevano, quali libri leggevano e quali sono state le idee dei grandi architetti che le hanno progettate!

Il percorso completo prevede la visita guidata delle seguenti Case Museo: Poldi Pezzoli, Bagatti Valsecchi, Villa Necchi Campiglio, Casa Museo Boschi di Stefano.

Possibilità di selezionarne una o alcune (tour che può essere spalmato su più giorni)

durata: 60 minuti / ogni casa

• I MURALES DELL'ORTICA 🇬🇧

Tour guidato del Quartiere Ortica, che ospita oltre venti opere murali che raccontano la storia del Secolo Breve. Dalla lotta per l'emancipazione femminile ai Partigiani, dalla storia del Quartiere all'omaggio agli Alpini, dai simboli di Milano al grande murale dedicato ai migranti.

durata: 90 minuti

• MILANO PORTA NUOVA 🇬🇧

visitata guidata dedicata ai grattacieli di Milano, nello specifico di quelli sorti attorno a Piazza Gae Aulenti, a pochi passi dalla Stazione di Milano Porta Garibaldi. Esploreremo insieme come si è sviluppata la città dagli anni '60 in poi, come è nato il Quartiere Isola, come si evolverà nuovamente questa parte di Milano, dove le due prole-chiave sono; tecnologia ed ecosostenibilità.

Termineremo il tour passeggiando insieme attraverso BAM, la Biblioteca degli Alberi.

durata: 90 minuti

• MILANO MANZONIANA

visitata guidata dedicata ad Alessandro Manzoni. Leggendo i brani tratti dai Promessi Sposi, ci sposteremo per Milano sui passi di Renzo, Lucia e dello stesso scrittore, che ha abitato in città per quasi tutta la sua vita.

Partendo da Porta Venezia, percorreremo Milano passando da San Babila, Largo Corsia dei Servi, osserveremo "quella gran macchina del Duomo di Milano" e termineremo il nostro tour in Piazza Mercanti oppure al Castello Sforzesco dove potremo osservare la lastra che indicava il luogo della Colonna Infame

Possibilità di aggiungere l'ingresso alla Casa Museo Manzoni.

durata: 90 /120 minuti

MONZA E BRIANZA

Visite guidate nei principali musei di Monza e Provincia, seguendo un taglio adeguato all'indirizzo dell'istituto superiore frequentato dagli alunni con possibilità di modulare la visita inserendo collegamenti con letteratura e storia.

durata: indicativamente 90 minuti

MUSEI E GALLERIE:

- Museo del Tesoro del Duomo + Cappella di Teodolinda
- Musei Civici
- Villa Reale di Monza + Giardini
- Rossini Art Site
- Palazzo Arese Borromeo
- MAC Lissone

CHIESE:

- Duomo di Monza
- Santa Maria del Carrobiolo Monza
- Basilica dei SS Pietro e Paolo Agliate

PERCORSI TEMATICI E WALKING TOURS

• MONZA LONGOBARDA

Visita guidata al Duomo di Monza con la Cappella Espiatoria e al Museo del Tesoro del Duomo. Il tour sarà dedicato principalmente alla storia più antica di Monza, raccontandone la fondazione mitica avvenuta grazie alla Regina Teodolinda. Il Tour prevede una passeggiata per le strade della città per raccontare gli edifici più importanti del centro.

durata 120 minuti

• MONZA SABAUDA

Visita guidata dedicata al periodo storico in cui la famiglia Savoia abitò la Reggia di Monza.

Il tour include la visita guidata alla Villa Reale, i Giardini Reali e la Cappella Espiatoria.

Durata: 160 minuti circa

• SEGUENDO LA MONACA

Tour guidato tra le strade della città di Monza per ricordare la figura storica di Marianna de Leyva, protagonista indiscussa dei Promessi Sposi.

Il tour prevede l'ingresso ai Musei Civici di Monza e una visita guidata in centro, fino al convento dei SS Maurizio e Margherita.

Durata: 90 minuti.

• ROMANICANDO

Visita guidata su più sedi che permetterà agli alunni di scoprire il Romanico sul territorio brianzolo e non solo

Il tour prevede a visita guidata alla Basilica di Agliate, San Vincenzo in Galliano a Cantù e le chiese di San Giorgio e San Tomè ad Almenno.

durata: 60 minuti per sito. (possibilità di svolgere la visita su più giorni o selezionare i luoghi da visitare)

ALTRE PROVINCE

• COMO: UNA STORIA LUNGA DUEMILA ANNI.

Visita guidata del centro città con ingresso in Duomo. Grazie ad uno speciale supporto didattico, gli alunni scopriranno la complessa storia di Como osservando gli edifici del centro città.

durata: 90 minuti

possibilità di concludere il tour con l'ingresso  al Museo Archeologico di Como (ora chiuso per manutenzione).

• PERCORSO SEGANTINI - CAGLIO

Visita guidata del del borgo di Caglio che ospita le riproduzioni delle opere di Giovanni Segantini

durata: 60 minuti

.

- **LECCO MANZONIANA**

Percorso tra storia, letteratura e arte, per scoprire i luoghi cari al Manzoni, che hanno ospitato la storia iniziale dei personaggi dei Promessi Sposi.

Il tour prevede l'ingresso a Villa Manzoni, uno spostamento a Pescarenico e la visita alla Rocca dell'Innominato.

durata: 120 minuti / full day con Rocca dell'Innominato

- **SU E GIU' PER CITTA' ALTA** 

Visita guidata a Città Alta con ricostruzioni fotografiche che permetterà agli alunni di scoprire la storia degli edifici più importanti di Bergamo. Il tour prevede l'ingresso nella Basilica di Santa Maria Maggiore e Cappella Colleoni (con possibilità di salire sul Campanone).

durata: 120 minuti

- **CASTELSEPRIO E TORBA**

Visita guidata all'area archeologica di Castelseprio con la Chiesa di Santa Maria Foris Portas e al complesso del Monastero di Torba. Gli alunni analizzeranno i resti archeologici presenti e osserveranno nel dettaglio affreschi importantissimi, presenti in uno dei siti Unesco della Lombardia.

durata: 120 minuti + spostamenti.

- **LE VILLE E IL LAGO** 

un particolare tour dedicato alle ville sul Lago di Como. Nello specifico visiteremo Villa Carlotta e Villa Monastero, raggiungibili grazie ai traghetti che salpano sul Lario. Due edifici dalla storia molto diversa ma entrambi dei veri musei. Villa Carlotta ospita opere di Canova, Thorvaldsen, Hayez e tanti altri maestri dell'Ottocento, mentre Villa Monastero conserva uno dei giardini botanici più importanti d'Europa.

durata: full day.

- **IL ROMANICO DEL LAGO DI COMO**

Visita guidata ai principali edifici di origine romanica sul ramo lecchese del Lago di Como: Abbazia di San Nicolò a Piona, il borgo di Corenno Plinio con la chiesa dedicata a Tommaso Becket, per terminare con Santa Maria del Tiglio a Gravedona.

durata: full day.

PERCORSI
SPECIALI

arte e letteratura
arte e tecniche artistiche
percorsi lenti
gite full day
intrecci d'arte e pensiero
mostre temporanee
conferenze

ARTE E LETTERATURA

SCUOLA DELL'INFANZIA / PRIMARIA

Partendo dalla lettura in classe di albi illustrati, i bambini dovranno poi elaborare un progetto grafico inerente al tema trattato dal libro scelto.

Ogni percorso scelto prevede una lezione frontale con successivo laboratorio pratico-manuale

- I COLORI DELLE EMOZIONI, ANNA LLENAS
- IO SONO FOGLIA, MARIANNA BALDUCCI
- IL MURO, MARIANNA BALDUCCI
- LA BAMBINA DEI QUADRI, DANIELE MOVARELLI
- LA VITA NASCOSTA DELLE COSE, MARIANNA BALDUCCI
- L'AMMIRAGLIO SI E' PRESO IL CIELO, MARIANNA BALDUCCI
- MONOGRAFIE DEGLI ARTISTI, FAUSTO GILBERTI

ARTE E TECNICHE ARTISTICHE

SCUOLA DELL'INFANZIA / PRIMARIA

quali sono le parole più importanti per un artista?

lavorando per macro-temi (COLORE, STRUMENTI, MATERIALI, RITRATTO, PAESAGGIO, NATURA MORTA, ECC) i bambini scopriranno il linguaggio dell'arte e la storia delle tecniche artistiche

Ogni percorso scelto prevede una lezione frontale con successivo laboratorio pratico-manuale

- COLORAMA storia dei pigmenti e del loro significato simbolico
- ARTE IN GIARDINO progetto dedicato alla LAND ART
- I 4 ELEMENTI aria, terra, fuoco e acqua dall'antichità al contemporaneo
- DI SEMI E RACCOLTI creazione di un erbario artistico
- RITRATTO DA SE' cosa racconta e cosa cela un ritratto?
- MANIFESTI OSTILI arte e pubblicità: affinità elettive
- ARTWORDS impara l'inglese grazie alle opere d'arte
- IL MIO MUSEO museografia e museologia a portata di alunno
- A PROVA DI STORIA focus egizi, etruschi, greci, romani, longobardi
- LE TECNICHE ARTISTICHE focus sulle differenti tecniche artistiche della storia

laboratori dedicati ai grandi nomi della storia dell'arte, raccontati agli alunni grazie a supporti didattici tecnologici, libri, monografie e albi illustrati

- VAN GOGH
- FUTURISMO
- PICASSO E CUBISMO
- DE CHIRICO E METAFISICA
- IMPRESSIONISMO
- TAMARA DE LEMPICKA
- DIVISIONISMO
- POP ART
- ARTE MURALE
- ASTRATTISMO

PERCORSI LENTI

SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO

Partendo dal concetto di **slow tourism**, il progetto si pone l'obiettivo di conoscere e riscoprire le mete dietro casa, invitando i ragazzi ad una conoscenza e ad una valorizzazione consapevole del luogo in cui abitano e vanno a scuola.

ogni percorso prevede un tour guidato della zona scelta e poi una rielaborazione personale di ciò che abbiamo visto, creando una mappa di comunità, condivisa dai compagni.



- **IL SENTIERO DEL VIANDANTE**, opzione di scelta di una delle 5 tappe e studio del percorso di fattibilità. In caso di maltempo e forte pioggia la visita viene sospesa.
in collaborazione con il CAI-BESANA IN BRIANZA



- **SAN PIETRO AL MONTE E LA VALLE DELL'ORO**, visita guidata all'abbazia di San Pietro al Monte a Civate con passeggiata di mezza montagna partendo dalla stazione di Civate. Possibilità di visitare anche la Casa del Pellegrino.

in collaborazione con il CAI-BESANA IN BRIANZA

- **DALL'ALTRA PARTE DELLA STRADA**, studio e analisi del territorio circostante la scuola, cercando di selezionare i beni di interesse storico e artistico e rielaborare una mappa guidata del distretto
laboratorio adattabile ad ogni fascia di età

- **SEGUENDO I BINARI**, visita guidata ai luoghi di interesse storico-artistico raggiungibili tramite mezzi di trasporto locali e creazione di una mappa turistica.

GITE FULL DAY

SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO

Visita guidata alle principali città lombarde e non solo, della durata indicativa di 8 ore. Con partenza alla mattina e rientro in serata.

- BERGAMO (città alta + Accademia Carrara)
- BRESCIA
- VARESE (con Sacro Monte, Villa Panza, Casa Museo Pogliaghi)
- MANTOVA
- CREMA
- LODI
- CREMONA
- PADOVA
- BOLOGNA
- RAVENNA
- FERRARA
- MODENA
- PARMA
- VERONA
- NAPOLI
- CASERTA
- BENEVENTO
- ROMA

INTRECCI D'ARTE E PENSIERO

SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO

Percorsi legati ad un approccio multidisciplinare dove l'arte possa dialogare con la medicina e la filosofia creando nuovi ponti e stimolando gli alunni spingendoli a guardare le opere d'arte e gli artisti da un altro punto di vista.

si tratta di percorsi a due voci dove le competenze di dottori in medicina e filosofia permetteranno agli alunni di ampliare il loro bagaglio culturale.



- **MALANNI D'ARTE** incrociando biografie, patologie e disturbi comportamentali di alcuni artisti, cercheremo di ricollocare la loro carriera artistica usando nuovi dettagli e nuove informazioni. Lezione a due voci in classe. Il progetto si compone di una o più conferenze in classe.



- **SOFIA AL MUSEO** La piccola Sofia ci conduce alla scoperta dei più importanti musei milanesi e non solo. Un viaggio alla scoperta di noi stessi, del significato nascosto delle cose, e della vita degli artisti che viene raccontata nei quadri. Un percorso nato per avvicinare anche i bambini al mondo della filosofia. E' prevista una visita guidata in un museo selezionato con percorso interdisciplinare tra arte e filosofia. Possibilità di laboratorio didattico a scuola.

MOSTRE TEMPORANEE

SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO

Visite guidate alle mostre temporanee ospitate nei principali musei milanesi e non solo.

Qui di seguito alcune. (si ricorda che l'elenco è in costante aggiornamento)

- **BANKSY, PAINTING WALLS**, Serrone Reggia di Monza
- **VAN GOGH, PITTORE COLTO**, Mudec Milano
- **RODIN E LA DANZA**, Mudec Milano
- **EL GRECO**, Palazzo Reale Milano
- **GOYA, LA RIBELLIONE DELLA RAGIONE**, Palazzo Reale, Milano.

CONFERENZE

SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO

Conferenze a scuola che trattano i seguenti temi:

- **(RI)nascere artiste: Donne Artiste del '900**
- **La Shoah e gli artisti: il caso di Charlotte Salomon**
- **Arte e Social Media**
- **Arte e Nazismo: tra salvaguardia e distruzioni**
- **A difesa dell'arte: Wittgens, Sarfatti, Bucarelli**
- **I colori: simboli e storia**

CHIARA ANNA DELMIGLIO

GUIDA TURISTICA ABILITATA
OPERATRICE DIDATTICA MUSEALE



www.wearttour.com

WWW.WEEARTTOUR.COM

chiara.delmiglio@gmail.com
333 78 30 410

P.IVA 09148150965
Licenza 36/2014

via Giacomo Leopardi 81,
20842 Besana in Brianza (MB)